

Le associazioni si ricevono in Firenze dalla
Tipografia EMMI BORTA, via del Castellaccio.
Nelle Provincie del Regno con vaglia postale
francato diretto alla detta Tipografia e alle
principali Librai. — Fuori del Regno, alle
Direzioni postali.
Le associazioni hanno principio col 1° d'ogni
mese.

GAZZETTA UFFICIALE

DEL REGNO D'ITALIA

Le inserzioni giudiziarie 25 centesimi per
linea o spazio di linea. — Le altre inserzioni
contano 30 per linea o spazio di linea.
Il prezzo delle associazioni ed inserzioni
dovrà essere anticipato.

UN NUMERO SEPARATO CENT. 20
ABBONAMENTO CENTESIMI 40

	Anno	L. 42	Sm. 22	Trim. 12
Per Firenze	>	46	>	24
Per le Provincie del Regno	>	58	>	31
Svizzera	>	52	>	27
Roma (franco ai confini)	>	52	>	27

Firenze, Giovedì 18 Agosto

	Anno	L. 82	Sm. 48	Trim. 25
Francia	>	112	>	60
Inghil., Belgio, Austria, Germ.	>	82	>	44
Id.	>	82	>	44
Rendiconti ufficiali del Parlamento	>	82	>	44

PARTE UFFICIALE

Il Numero 5771 della Raccolta ufficiale
delle leggi e dei decreti del Regno contiene il
seguente decreto:

VITTORIO EMANUELE II

PER GRAZIA DI DIO E PER VOLONTÀ DELLA NAZIONE
RE D'ITALIA

Visto l'articolo 13 del Nostro Reale decreto
23 dicembre 1866, n. 3452;

Visto l'articolo 35 del regolamento 18 feb-
braio 1867, firmato d'ordine Nostro dal Mini-
stro di Agricoltura, Industria e Commercio;

Visto il parere del Consiglio di Stato in
data 8 giugno 1867;

Esaminato lo statuto ed il bilancio pel Co-
mito agricolo del mandamento di Fabriano,
provincia d'Ancona;

Sulla proposta del suddetto Nostro Ministro
Segretario di Stato per gli affari di Agricoltura,
Industria e Commercio,

Abbiamo decretato e decretiamo:

Articolo unico. Il Comitato agricolo del man-
damento di Fabriano, provincia d'Ancona,
è legalmente costituito ed è riconosciuto
come stabilimento di pubblica utilità, e quindi
come ente morale può acquistare, ricevere,
possedere ed alienare, secondo la legge civile,
qualunque sorta di beni.

Ordiniamo che il presente decreto, munito
del sigillo dello Stato, sia inserito nella Raccolta
ufficiale delle leggi e dei decreti del Regno
d'Italia, mandando a chiunque spetti di os-
servarlo e di farlo osservare.

Dato a Firenze addì 18 luglio 1870.

VITTORIO EMANUELE.

CASTAGNOLA.

Sulla proposta del Ministro Segretario di Stato
per gli Affari della Guerra, S. M. ha in udienza
del 4 agosto 1870 fatto le seguenti disposizioni:

Ravioli cav. Giuseppe, maggiore nell'arma del
genio a disposizione del Ministero della marina
richiamato sotto la dipendenza del Ministero
della guerra,

Callioli cav. Cesare, maggiore nell'arma del
genio,

Profumo Giacomo, capitano id.,
collocati a disposizione del Ministero della Ma-
rina.

Con R. decreto in data 28 luglio 1870, sulla
proposta del Ministro della Marina, Baldi Pietro
applicato di porto è stato destituito dall'impiego
per grave mancanza, a partire dal primo corrente
mese.

Elenco di disposizioni fatte nel personale
dei notai con decreti di cui infra:

Con R. decreto 18 luglio 1870:

Rosati Della Bona Calcedonio, coadiutore
nell'archivio subalterno di Aulla, nominato co-
adiutore nell'archivio notarile di Castelnuovo di
Garfagnana.

Con R. decreti 24 detto:

Bosiglio dottor Paolo, candidato notaio, no-
minato notaio con residenza nel comune di
Cantù;

Gorvino Angelo, id., id. di Palermo;
De Ballis Giuseppe, id., id. di Baragiano;
Carceneri dott. Antonio, id., id. di Boyolone;
Longhi dott. Alfonso, con R. decreto 19 ot-
tobre 1865 nominato notaio a Castelmaggiore,
dichiarato decaduto da tale nomina per non es-
sersi curato di immettersi nell'esercizio delle
sue funzioni;

Govi dott. Onesto, notaio a Sant'Agostino,
traslocato a Cento;

Amoroso Gaetano, id. a San Giovanni a Te-
duccio, id. a Gragnano;
Simonelli Francesco, id. a Gragnano, id. a
San Giovanni a Teduccio;

Perrotti Leopoldo, id. a Cajazzo, id. a Ru-
viano;

Alti Paolo, id. a Ruviano, id. a Cajazzo.

Con R. decreti 31 detto:

Piatteletti Federico, con R. decreto 16 mag-
gio 1869 nominato notaio a Gradara, accettata
la sua rinuncia al posto anzidetto;

Battaglia Tommaso, con R. decreto 23 gen-
naio 1870 nominato notaio ad Altomonte, con-
cedesi una proroga di sei mesi al termine legale
per assumere le sue funzioni;

Poggi Guido, notaio di rogito limitato al co-
mune di Portico, autorizzato ad estendere il ro-
gito ai limitrofi comuni di Rocca San Casciano
e Trezzano ferma la sua residenza a Portico;

Reccina Antonio, notaio a Volturara Appula,
traslocato a Pietrile Monte Orvino;

Laccone Pasquale, id. a Montecorvino, id. a
Volturara Appula;

Perfusi Giulio Giambattista, id. a Quiliano,
id. a Savona;

Romani Luigi, id. a Moglia, id. a Savona;

Vigano Giambattista, id. a Varazze, id. a Sa-
vona;

Perfusi Ottavio, id. ad Albissola Marina,
id. a Quiliano;

Gatti Gaetano, candidato notaio, nominato
notaio a Moglia, distretto di Regi di Dege;

Berlingeri Nicolò, id., id. a Varazze, distretto
di Savona;

Saccarello Bartolomeo, id. vicecancelliere

aggiunto presso il tribunale di Finalborgo, id.
ad Albissola Marina, distretto di Savona, con
che rinunzi al detto suo impiego.

Con decreti ministeriali 5 agosto 1870:

Squillaci Ludovico, notaio a Sperlinga so-
speso con decreto ministeriale 25 aprile 1870
dall'esercizio delle sue funzioni per abbandono
della residenza notarile, reintegrato nell'eserci-
zio delle funzioni medesime;

Trigi Pellegrini Francesco, notaio a San
Giorgio di Pesaro con ministeriale decreto
7 maggio 1870 sospeso dall'esercizio delle sue
funzioni per contravvenzione al disposto dal-
l'art. 113 della legge sulle tasse di registro 14
luglio 1866, n. 3121, reintegrato nell'esercizio
delle anzidette funzioni in seguito all'adempimen-
to degli obblighi imposti.

MINISTERO

DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

Esame di concorso ai posti gratuiti
negli istituti agrari stranieri.

Il termine utile stabilito dal decreto 1° novembre
1869 per la presentazione delle domande d'annos-
sione al suddetto esame è prorogato al 30 agosto.
Ciascuna domanda dovrà essere corredata dalla
fede di nascita dell'aspirante.

Dato a Firenze, addì 17 agosto 1870.

Il Ministro: CASTAGNOLA.

Il Direttore Capo della 1ª Divisione
N. MIRAGLIA.

DIREZIONE GENERALE DEL DEBITO PUBBLICO

Si notifica che nel giorno di martedì 30 del cor-
rente mese, incominciando alle ore 10 antimeridiane,
si procederà in una delle sale di questa Generale
Direzione (via della Fortezza, n. 8), con accesso al
pubblico, alla tredicesima estrazione a sorte delle
obbligazioni dell'antica Società della ferrovia di No-
vara, di lire 330 nominali 5/10, il cui servizio venne
assunto dal Tesoro dello Stato in forza dell'art. 12
della convenzione 20 giugno 1868, approvata colla
legge 31 agosto stesso anno, n. 4587.

Le obbligazioni da estrarsi sono in numero 81 sul
totale delle 15,280 ancora vigenti, per la complessiva
rendita di lire 1,296, corrispondente al capitale no-
minale di lire 25,920.

Con successiva notificazione si pubblicheranno i
numeri delle obbligazioni estratte, non che quelli
delle obbligazioni comprese nella precedente estra-
zione, e non ancora presentate per rimborso.

Firenze, il 15 agosto 1870.

Il Direttore Generale
F. MANCARI.

Il Direttore Capo di Divisione
Segretario della Direzione Generale
FAGNOLLO.

PARTE NON UFFICIALE

NOTIZIE VARIE

Il R. console a Trieste, seguendo il lodevole
esempio di altri suoi colleghi, ha aperta una
sottoscrizione a beneficio degli italiani poveri
della colonia di Costantinopoli danneggiati dal-
l'incendio scoppiato a Pera.
Tale sottoscrizione ha prodotto lire italiane
1027 35.

Il 15 corrente inauguravasi in Pallanza la
Prima Esposizione agricola, artistica, industriale
del Lago Maggiore, della quale S. A. R. la Duchessa
di Genova erasi compiaciuta di assumere il patronato.

Superate dall'operosità e dallo zelo instancabile
de' signori che costituivano il Comitato centrale per
l'Esposizione, superate felicemente le difficoltà tutte
di una prima prova, e delle poco favorevoli condi-
zioni di tempi, questa mostra ebbe risultati per ogni
rapporto splendidissimi, e di grande utile certa-
mente per la prosperità e l'avvenire di quell'impor-
tante centro d'attività industriale e commerciale che
è il Lago Maggiore.

S. A. R. la Duchessa di Genova col Principe Tom-
maso e una brillante seguito onorarono di loro pre-
senza la cerimonia dell'inaugurazione, cui dava prin-
cipio con un elegante discorso il presidente del Co-
mitato e sindaco della città di Pallanza, l'ingegner
cav. Azari.

Eseguitasi quindi la Grande Marcia, appositamente
composta dal maestro Menozzi, e l'Inno popolare
scritto e posto in musica dal cav. comm. Boniforti,
l'uno e l'altro salutati da unanimi applausi.

Il Comitato presentava a S. A. R. la Duchessa di
Genova la medaglia d'oro dedicata alla graziosa Pa-
trona, e la medaglia commemorativa dell'Esposizio-
ne; poi steso dal segretario civico Natale Manni e
firmatosi l'atto dell'inaugurazione dell'Esposizione,
veniva questa aperta al pubblico.

Oltre ogni aspettazione numerose accorsero d'ogni
dove le popolazioni circostanti a far lieta ed ani-
mata la bella festa: calcolansi in circa 50 mila le
persone intervenute; più di 12,500 ne portarono in
Pallanza i procacci della Società Mangili.

A 500 ascende il numero degli espositori, e gli og-
getti esposti ad oltre 4000.

Composti musicali, pubblico ballo, luminario, fu-
ochi d'artificio, e spettacolo nel Teatro Sociale chi-
sero fra la pubblica gioia e la generale soddisfazione
questa giornata, la quale collettivamente fecero e gli
utili ammassamenti fecero e spendevano testimonianze
dell'incremento in ogni parte delle nazionali indus-
trie, di queste popolazioni.

Intorati a questa esposizione scrivono da Pal-
lanza, 16 agosto, alla Lombardia:

Ieri fu aperta ed inaugurata da S. A. R. la Duchessa
di Genova la nostra Esposizione agricola-industriale
con tale concorso di visitatori, che obbligò l'impresa
di navigazione a radioparlare le torse ordinarie, ol-
tre alle corse speciali fatte per la Commissione del-
l'Esposizione. Anche la fronteggiata sponda lom-
barda del lago fu messa in comunicazione speciale
con un buco ed elegante piccolo battello ad elice il
Paloceppo, che, fece molte corse fra qui e Laveno, e
continuerà tale servizio per tutta la durata dell'Es-
posizione.

posizione. — Con un movimento così straordinario
non s'ebbe a lamentare il minimo inconveniente,
per cui la nostra festa, riuscita perfettamente, non
mancherà d'attrarre nuovo concorso per visitare i
nostri prodotti che furono ammirati da tutti.

— Società Ligure di storia patria (Vedi Gazzetta
di ieri).

XXVII. SEZIONE DI STORIA (tornata dell'11). — Dopo
la nomina degli ufficiali, giusta cui sono confermati
il marchese Antonio Carrega nella carica di preside,
ed il socio D. Marcello Biondini in quella di vice-
segretario, e sono eletti a vicepresidente il canonico
prof. Angiolo Sanguineti ed a segretario il P. Amedeo
Vigna, il socio cav. Alizeri presenta copia di un
discorso geografico intorno alla città di Savona del-
l'eccellentissimo signor Ascanio Persi all'eccellentissi-
mo signor Gio. Antonio Magli, del 1602, propo-
nendone la inserzione negli Atti della Società. La
sezione stabilisce che il discorso citato venga sotto-
posto all'esame di una Commissione, la quale è pur
nominata, e si riserva a deliberare dopo che avrà
udita la relazione della medesima.

XXVIII. SEZIONE D'ARCHEOLOGIA (tornata del 18). —
Procedutosi egualmente in questa sezione alla ri-
costituzione dell'ufficio, sono confermati a preside il
prof. D. Giacomo Da Fieno, a segretario l'avv. Am-
brogio Cerruti, a vice-segretario il prof. Francesco
Braschetti, ed è eletto vicepresidente il prof. comen-
datore Santo Vanni.

Il socio Belgrano, di cui è posta all'ordine del gior-
no la illustrazione del Registro Arivescovile di Ge-
nova, espone anzitutto il concetto a cui s'informa
questo suo lavoro. Notando i punti che in esso ebbe
principalmente di mira, si ferma in specie a toccare
delle famiglie nelle quali all'aprirsi del secolo XII il
dominio utile del beni della Chiesa trovavasi ripar-
to; e soggiunge come tutte, o quasi, si rianodino a
due soli stipi: i Conti di Lavagna e i Visconti di
Genova. Mostra che lo studio di siffatto argomento,
oltre la parte che tocca in modo diretto al Registro,
ha pure un'altra di non poco rilievo; perchè le
anzidette famiglie, e quelle in particolare derivate
dal Visconti, sono le stesse che costituiscono il nucleo
del nostro comune e ne ressero ne' suoi esordi i de-
stinati. Onde la illustrazione prementovata può enan-
dio gettar lume sulle origini del comune stesso,
rispetto alle quali la ingerenza dell'elemento feuda-
le fu già avvertita dal socio cav. Desimoni nella
sua Relazione sul frammento di Breve genovese sco-
perto a Rizza pubblicato negli Atti, e più recente-
mente nelle Lettere sulle Marche dell'Alta Italia.

La discendenza poi delle famiglie in discorso dalle
due succitate apparisce in parte dai documenti che
compongono il Registro colla relativa Appendice, già
prima d'ora stampati, ed in parte dal Cartario Gene-
vese, il quale conterrà tutti gli atti ancora inediti
anteriori al 1100, e dovrà perciò necessariamente
precedere la illustrazione suddetta. Ma a renderla
anche più chiara, l'autore vi aggiungerà una raccolta
di schizzi genealogici.

Cominciando quindi a leggere la illustrazione me-
desima, il socio Belgrano tocca dell'epoca del Regi-
stro, la cui compilazione risale al 1143, dei suoi vari
ordinatori e delle sue vicende; riconosce che il Co-
dice membranaceo pervenuto agli Archivi Governati-
vi per legato di Federico Federici nel secolo XVII,
non è propriamente l'originale, ma un duplicato ese-
guito verso il 1183; accenna ad alcuni scrittori anti-
chi, i quali vi attinsero e ne fecero menzione; e
passa finalmente alla descrizione del Codice stesso,
il quale è giusto in più luoghi e manca di fogli non
pochi.

XXIX. SEZIONE DI BELLE ARTI (tornata del 9 luglio).
— Il preside cav. Alizeri concludendo le tornate
della Sezione per volgente anno accademico, dimo-
stra quanto possano riuscire fallaci i giudizi nel
fatto delle antichità, senza un assiduo e
saggio studio dei documenti. E poiché nelle sue
più recenti ricerche gli avvenne di scoprire diversi
atti falsificati a chiarire le notizie di alcuni fra gli
artisti menzionati nella precedente seduta, stima
doverne subito esporre la somma.

Nota pertanto come in riguardo al pittore Donato
di Pavia abbia egli potuto finalmente accertare col
mezzo di autentiche scritture la sua pertinenza al
casato de' Bardi; e tuttavia non abbandonarsi finora
a credere che debba a costui piuttosto che ad un
suo omonimo e prossimo discendente attribuirsi la
tela dello Spedale di Savona, essendo lo stile di essa
disforme dall'epoca del pittore summentovato, la cui
morte parrebbe avvenuta nel 1451 ed in quel turno.
Avverte poscia la strana coincidenza di nome e d'età
d'altri due pittori, l'uno de' quali è Domenico di
Vernio recato a notizia della sezione dal marchese
Staglieno, e l'altro prodotto dall'Alizeri medesimo
si chiama invece Dominicus de Nervo. Imperocchè, se
questa rassomiglianza è coincidenza (avuto special-
mente riguardo alle forme de' caratteri usati nel se-
colo XVI poteva sinora trar seco una molesta incer-
tezza, e lasciar supporre che le parole de' uernio
e de' nervo accennassero ad un solo e identico artefice;
di presente invece la scoperta di nuovi atti stabilisce
la reale esistenza di due maestri, l'uno de' quali
è dovuto alla Toscana e l'altro alla Liguria. Diffatti,
nei detti documenti si legge a favore del primo l'ag-
giunta de' partibus Florentina, e del secondo la qua-
lifica Riparia Orientalis. Aggiunge inoltre il cav. Alizeri,
che Domenico di Nervi ebbe un figlio per nome Giovanni,
pittore anch'esso, e di merito non comune,
ed essere il loro cognome de Fravaga.

Passando quindi a ragionare di Teramo Daniele,
tesse col soccorso di molti atti una quasi biografia
dello stesso; e adduce la preziosa testimonianza di
un documento che lo dichiara cittadino di Genova e
nativo di Portomaurizio. Alle notizie di costui si
stringono poi quelle di Simone Caldera prementova-
to; e però l'Alizeri, col sussidio di carte contem-
poranee, soggiunge come i Caldera costituissero nel
secolo XV una non piccola famiglia d'artefici; e come
il detto Simone nell'esercizio del suo magistero fosse
in tale concetto a' suoi tempi, che corti opere di
statuaria e di grandissimo momento si volevano ese-
guite dietro il consiglio e la direzione di lui.

XXX. SEZIONE DI STORIA (tornata del 16). — Il socio
marchese Massimiliano Spinola prosegue e termina
la lettura della illustrazione dei documenti ispano-
genovesi dell'Archivio di Simancas. Notato come le
trattative fra Andrea D'Orta ed i ministri di Carlo V,
già altre volte enunziate, per l'erezione in Genova di
una fortezza entrassero in un terzo ed ultimo stadio,
l'autore appenna alla fermezza con che il vecchio

principe seppe sempre resistere a quelle trame; e
come gli inviati cesarei disperando oramai di averlo
favorevole, già disegnarono di appoggiare l'esecu-
zione del combattuto progetto ad altri cittadini, la
cui autorità era pur grande e la cui devozione al-
l'imperatore non pativa confini. Ma anche questa
manovra celava i suoi pericoli, e convenne abban-
donarla; perchè il Duca d'Alba, recatosi in Genova in
sul cadere del 1547 sotto colore d'accompagnarvi il
principale Filippo, temeva troppo lo sdegno del po-
polo; e l'oratore Figueroa paventava quello di Ada-
mo Centurione, il quale valendosi delle galee coman-
date da Marco suo figlio avrebbe potuto rivolgere lo
stato di Genova alle mani di Francia.

XXXI. SEZIONE D'ARCHEOLOGIA (tornata del 23). — Il
socio Belgrano legge alcune Notizie del tipografo Giu-
seppe Pavoni. Dice come questi fosse introdotto in
Genova nel 1598 da Antonio Roccatagliata cancelliere
ed annalista della Repubblica, e come entrambi eser-
citarono quivi congiuntamente la tipografia con pri-
vilegio di privativa del Senato. Di questo poi dopo la
morte del Roccatagliata, accaduta circa il 1608 fu
sollecito il Pavoni a chiedere per sé solo la rinnova-
zione, e l'ottenne a certi patti contenuti nel relativo
diploma onde l'autore presenta copia. Siccome però
la privativa concessa allo stesso Pavoni con tale atto
veniva limitata a tutto il 1620; così quell'accorto
stampatore ripeté un'altra volta nel 1618 le pro-
prie istanze, e chiese gli venisse protratta ancora
per un ventennio. Della domanda del Pavoni il socio
Belgrano presenta del pari la copia; e legge quindi
il tenore delle opposizioni fatte alla stessa da diversi
tipografi, le quali a nulla valsero fuorchè a limitare
la nuova concessione a soli dieci anni di durata. In
queste opposizioni però si afferma che Marc'Antonio
Belloni erasi in conseguenza delle privative anteriori
veduto costretto a trasferire le sue stampe da Ge-
nova a Carmagnola; che inoltre Domenico Rocca-
gliata avea dovuto emigrare in Napoli, Simone Mol-
inari andarsene a Lione, feudo dei principi D'Orta, e
Giovanni Maria Valeriana ridursi a stampare carte da
giuoco. Le edizioni pavoniane venivano poscia dagli
opponenti con parole vivissime censurate; nè om-
mettevano essi d'insinuare come il fortunato stam-
patore avesse saputo trarre da' suoi privilegi ogni
più ampio vantaggio. Il socio Belgrano osserva che
le censure soppresse rimangono provate da più do-
cumenti; dice che allora sorsero le tipografie elan-
destine, ed accenna alle pene comminate dal Senato
nello intendimento di farle cessare.

In seguito il preside sacerdote prof. Giacomo
Da Fieno legge un suo discorso di chiusura, nel
quale mostra come gli studi della classe archeologica
abbiano anche giovato a quelli delle sezioni sorelle.
Dice in quanti modi precipuamente possa l'archeo-
logia sussidiare o rafforzare il racconto degli sto-
rici e favorire lo sviluppo della filosofia della storia.
Indica le qualità e condizioni che nelle discipline ar-
cheologiche si richiedono; ed investigando le loro
attinenze colle arti gentili, soggiunge quali nuovi
metodi e mezzi abbiano somministrato alle mede-
sime dal rinascimento infino a noi.

Da Fieno legge un suo discorso di chiusura, nel
quale mostra come gli studi della classe archeologica
abbiano anche giovato a quelli delle sezioni sorelle.
Dice in quanti modi precipuamente possa l'archeo-
logia sussidiare o rafforzare il racconto degli sto-
rici e favorire lo sviluppo della filosofia della storia.
Indica le qualità e condizioni che nelle discipline ar-
cheologiche si richiedono; ed investigando le loro
attinenze colle arti gentili, soggiunge quali nuovi
metodi e mezzi abbiano somministrato alle mede-
sime dal rinascimento infino a noi.

XXXII. SEZIONE DI STORIA (tornata del 30). — Il pre-
sidente marchese Antonio Carrega, dopo aver tessuta
una breve rivista dei lavori ai quali si dedicò la se-
zione, esamina in ispecie quelli che hanno tratto alla
vita del conte Luigi Corvetto. Osserva come l'assen-
timento che taluni stimano dato da quell'insigne
giureconsulto genovese a un disegno immaginato nel
1814 da un nucleo d'illustri italiani, per costituire
della nostra Penisola un impero sotto lo scettro di
Napoleone e della sua discendenza, non abbia per
avventura gran fondamento di verità. Vuolisi infatti
notare che la partecipazione attribuita al Corvetto
in tutto questo negozio, non risulta da alcun atto o
documento autentico; anzi è disdetta dal non es-
sersi egli mai, nel tempo di quelle pratiche, mosso
da Parigi, ed egualmente lo è dallo spirito che pre-
domina nella Costituzione di quello Stato, che non
uscì poi dal campo delle idee. A chiarir meglio l'as-
sunto, l'autore riferisce per esteso il testo della Co-
stituzione medesima; e pensa che i suoi compila-
tori, piuttosto che avere in realtà assentezzato il Co-
rvetto, si valsero del nome di lui, tuttochè ripug-
nante, per dare maggior peso a' loro divisamenti e
per accrescerne la probabilità di riuscita.

XXXIII. ASSEMBLEA GENERALE (tornata del 7 agosto).
— Dopo la nomina d'alcuni soci effettivi e la pro-
posta di altri pel grado medesimo, la presentazione
di nuovi doni (tra cui si distinguono alcune perga-
mene, e codici della prima stampa) e la nomina di
due Commissioni, il presidente comm. Antonio
Crocco pronunzia un discorso, col quale ringrazia i
colleghi di averlo confermato nell'ufficio che egli oc-
cupa così per la quarta volta, si rallegra delle floride
condizioni dell'Istituto, e constata come questo
abbia ognora proceduto saggiamente per quella via
che è tracciata dal compito che si è proposto.

Il segretario fa quindi relazione dei lavori ai quali
la Società ebbe ad attendere nell'anno accademico
1869-70, che il XII dalla sua fondazione; espone
le relazioni della medesima coi più riputati istituti
scientifici d'Europa e d'America, e per ultimo ri-
corda con brevi cenni i soci la cui vita si estinse nel
corso dell'anno stesso.

Il Segretario generale: L. T. BELGRANO.

RELAZIONE

SUL CONCORSO AL PREMIO RAVIZZA
per l'anno 1869.

Quando la Commissione formò pel premio
Ravizza del 1869 la tesi: « Esaminata l'istitu-
zione del Giuri quale è stabilita dalla legisla-
zione penale in Italia, ed esposti i risulta-
menti che se ne ebbero in questi anni, cercare
se essa risponda al suo scopo; e indicare se
e quali modificazioni sarebbero ad introdursi
per meglio raggiungerne l'intento » ben sa-
peva di proporre un argomento di vitale inte-
resse per gli Italiani: dacchè a rassodare il re-
cente acquisto della nazionale unità nulla può
giovar meglio dei savii ordinamenti e delle
buone leggi, fra le quali principalissime sono
quelle che si riferiscono alla primitiva giustizia:
e un'altra perciò la speranza di vedere molti stu-
diosi farsi innanzi alla sua chiamata.

Il fatto non solo raggiunse, ma superò le no-
stre aspettative; essendo stato presentato un
numero di lavori di gran lunga maggiore di

quello degli anni antecedenti: il che fu per noi
di grande conforto; giacchè questo applicarsi
di tanti ingegni a studi così severi e fecondi di
importanti conseguenze è certamente ottimo
sintomo di patriottismo ad un tempo e di intel-
lettuale progresso.

Sedici concorrenti risposero all'invito; e pa-
recchi tra questi anche con lavori di lunga lena,
che devono aver costato molta fatica, diligenti
studii e lunghe meditazioni; e se non raggiun-
sero tutta la desiderata perfezione, ben vi ac-
cennano felicemente e poco le restano lontani.

Dire di tutte queste memorie partitamente i
pregi e i difetti è impossibile e sconveniente:
sia perchè troppo lunga riuscirebbe la presente
relazione; sia più ancora perchè, non avendo la
Commissione creduto di dover conferire la pal-
ma a nessuno, e riproponendo lo stesso quesito
con premio raddoppiato pel futuro anno 1871,
il render fin d'ora di pubblica ragione i pen-
samenti dei singoli autori trarrebbe con sé il pe-
ricolo, che altri poi si valesse a proprio vantaggio
delle idee altrui nella rinnovata gara. Oltre a
ciò la prematura manifestazione dei nostri con-
cetti in argomento potrebbe per avventura li-
mitare la libertà di alcuno dei concorrenti, od
almeno inceppare la spontanea manifestazione
delle opinioni, con detrimento dello scopo di
pubblica utilità che miriamo a raggiungere.

La tesi come sopra data a sciogliere agli stu-
diosi evidentemente comprende due parti ben
distinte l'una dall'altra; prima l'indagine storica
sui risultati del Giuri in Italia nei pochi anni
scorsi dopo la sua attivazione; indi l'esposizione
dei miglioramenti che in base alla fatta espe-
rienza si trovassero possibili o desiderabili. —
Parecchie delle memorie presentate apparvero
incomplete o difettose sotto il primo aspetto;
altre sotto il secondo; alcune in ambedue. —
Veniamo ai particolari.

Non occorre far parola dell'ultimo elaborato
che pervenne alla Commissione (N. 16) coll'epi-
grafe: « Una certa iniqua sententia plus nocet
quam exempla plurima. — Dacone: de officio
judicis » e che è un buon commento pratico
alle nostre leggi sul Giuri; perchè siccome
giunto dopo il termine fissato ai concorrenti, e
non anonimo, non poté esser preso in conside-
razione.

come là dove dice che « il poter dichiarare giusto o ingiusto un fatto sta nella suprema autorità, nel limite della volontà generale, la quale è morale assoluta di ogni azione, perchè è coscienza di tutti, e perchè esiste un diritto universale ed immutabile, fonte di tutte le leggi positive ».

Nella seconda parte, intitolata: *Studio ed esame critico della legislazione penale d'Italia in ordine al Giuri*, l'autore critica anzitutto la formula delle questioni stabilite dall'art. 494 del Codice di procedura penale, che interrogando il Giuri sulla colpevolezza dell'accusato e sul nome del reato, propone un'indagine non solo di fatto, ma anche di diritto, il che è una funzione superiore alle sue forze; dal che, egli dice, i frequenti e gravi errori in cui esso è caduto.

Passa quindi a proporre varie riforme alle leggi attuali, alcune delle quali giudiziosamente utili (quelle in specie relative al modo di formare le liste dei giurati); altre assai disputabili; e talune di natura tale che manifestano poca cognizione della materia, per esempio, quella di far dipendere la graduazione della pena dal numero dei voti di condanna.

Anche questo concorre a trascurare l'indagine sulla storia del Giuri in Italia, e riconosce di medesimo di aver presentato un lavoro troppo affrettato ed incompleto; protestando del resto, nel che certamente dev'essere creduto di avere « scritto animato dal più retto sentimento e dalla più imperturbabile buona fede ».

Il N° 3 « *Aequum memento rebus in arduis servare mentem* » comincia coll'asserire in massima, che il giuri di fronte ai principi filosofici non è ammissibile, di fronte invece alla libertà è ammissibile: ma che non era da introdursi contemporaneamente in tutte le provincie d'Italia, in causa del diverso grado loro di civiltà.

Esaminando in seguito la nostra legislazione, le fa vari appunti, e sulla composizione del Giuri, che non offre, per modo con cui sono formate le liste, sufficiente garanzia di capacità; e sulla diffeenza distinzione della questione di fatto da quella di diritto. Non manca l'autore di proporre quelle riforme che a lui sembrano migliori; alcune delle quali lasciano credere che gli abbia bensì fatto degli attenti studi in materia, ma che non abbia esperienza pratica del modo con cui funziona l'istituzione: come laddove suggerisce di sostituire al riassunto (che chiama sempre requisitoria) del presidente, della cui imparzialità dichiara di diffidare, la lettura d'un riassunto delle ragioni dell'accusa e della difesa che dovrebbe farsi dal cancelliere (1), con diritto tanto dall'una quanto dall'altra parte di far notare gli errori in cui fosse incorso — e dove propone di sopprimere la distinzione tra fatto principale e fatti accessori, e farne una questione sola ai giurati, mentre poco dopo raccomanda molto a ragione di evitare le domande complesse.

Questa memoria ha sulle antecendenti il merito di non aver trascurato l'indagine sui risultati del Giuri in Italia, che sono qui riassunti in alcuni prospetti relativi a diverse Corti d'Assise. Dai medesimi lo scrittore si crede autorizzato ad asserire che questi giudizi diedero un risultato eguale a quello dato dall'amministrazione della giustizia penale nel napoletano negli anni antecedenti coi giudici magistrati: ed esaminando poi dividono le diverse decisioni pronunciate, ne trae la conseguenza che i nostri giurati sono più severi nei reati contro la proprietà, che per quelli di sangue; che perciò non sussiste la viziata imparzialità dei giudici cittadini; e che le provincie meridionali in particolare non sono per ora adatte al Giuri, istituzione utile per popoli amici di vera libertà, la quale non può esistere dove non v'è il rispetto alle leggi.

Più ricisamente favorevole al giudizio per giurati è la memoria segnata col n. 4. « *La Justice a toujours eu pour tous les peuples quelque chose de sacré* » — Mirabeau. Il giurato, vi si dice, è più indipendente dal potere esecutivo, più imparziale e coscientioso del magistrato, il quale però in compenso ha maggiore incapacità per giudicare del diritto e del fatto: e se il Giurato subisce più di questo l'influenza della pubblica opinione, ciò non è un male, essendo cosa ordinariamente buona. Questa istituzione promuove inoltre l'istruzione e la dignità del cittadino; ed è l'unica che convenga a popoli liberi.

Senza riferire cifre od altri dati particolari sui risultati del Giuri presso di noi, il che l'autore dice assai difficile per la mancanza di una statistica giudiziaria, egli afferma che esso diede buoni frutti in quasi tutta l'Italia settentrionale e nella Toscana; ma che altrettanto non può dirsi, almeno in parte, nelle provincie meridionali: asserendo poi che in generale l'imperfezione dei risultati è da attribuirsi principalmente all'essere ancora in attività quattro codici diversi e non adattati ai giudizi per Giurati, ed al difetto di un'esatta distinzione tra la questione di fatto e quella sul diritto.

Da tali premesse è facile immaginarsi i rimedi proposti a togliere i rimarcanti inconvenienti. Anzitutto invoca una modificazione alla legge che determina le condizioni per essere Giurato, in modo da ottenere convenienti garanzie d'intelligenza e di moralità: indi propone varie forme nelle disposizioni processuali, tendenti a rendere le questioni chiare e limitate al solo fatto: da ultimo, asserendo che « in Italia si può senza tema di errore affermare che « nessun innocente è stato condannato, ma che « disgraziatamente non si può egualmente dire « che nessun reo sia stato assolto, giacchè di « assoluzioni ingiuste si hanno esempi indubbiati « bili e notorii » suggerisce a migliore difesa della società di modificare l'art. 509 del Codice di procedura penale, estendendo il diritto che esso dà ai giudici, quando sono all'unanimità convinti che la decisione dei Giurati sia erronea, di sospendere l'esecuzione del verdetto di condanna pronunciato alla semplice maggioranza di setti voti, anche al caso che il verdetto fosse stato di assoluzione, e preso a maggioranza sia di sette, sia di otto voti, lasciandolo intangibile soltanto quando ottenuto a maggioranza di almeno tre quarti dei voti.

Non è qui il caso di discutere sull'ammissibilità, o meno, di questo suggerimento: aggiungeremo soltanto che l'autore di questa memoria colle sue enunciate e con altre rimarcate proposte, che sarebbe troppo lungo riferire, mostra di essere molto versato nella materia im-

pressa a trattare.

Anche il N° 10 coll'epigrafe: « *Quid leges sine moribus vanae proficiunt?* » Horat. » è scritto da un fautore del Giuri; non però quale è ordinato dalle nostre leggi, ma con altre forme dal medesimo non ben definite.

Dopo un'esposizione non molto ordinata ed esatta della storia del diritto penale e dell'istituzione del Giuri, con frequenti digressioni contro gli arbitri del potere esecutivo, che l'autore lamenta avere repressa la libertà politica e di stampa presso di noi, passa egli ad esaminare i risultati del Giuri in Italia, distinguendoli sotto i due punti di vista dei reati politici e dei reati comuni. Quanto ai primi constata le moltissime assoluzioni pronunciate, e dichiara perciò benemerita l'istituzione: quanto ai secondi invece trova risultati poco favorevoli nella tendenza dei Giurati ad assolvere in certe specie di reati più che in altre, e soggiunge che nelle provincie meridionali si videro nei processi per brigantaggio (che vorrebbe assegnati a commissioni militari e non ai Giurati) scandali e disordini incredibili di modo che, a suo dire, questa istituzione è in decadenza.

Cause di questi inconvenienti, secondo il concorrente, sono: la depravazione delle popolazioni in alcune provincie; l'affrettata unificazione delle leggi, insieme coi difetti dei codici penali e di procedura penale; gli abusi del Pubblico Ministero, del quale arriva a dire che « come venne creato e come viene quotidianamente esercitato, è il più odioso strumento di oppressione che esister possa, è una tirannide « non solo giudiziale, ma politica, amministrativa e sociale »; i riassunti dei presidenti che non sono quasi mai imparziali; e la cattiva scelta dei Giurati, penattieri, falegnami, pizzicagnoli, daccò e i più agitati trovano modo di sottrarsi a questo peso. — Da tutto ciò poi trae la conclusione, che il sistema dell'istituzione complessiva è pericoloso, e che sarebbe necessario formulare nella legge i requisiti delle prove.

In complesso l'autore di questo lungo lavoro considera l'istituzione dei Giurati quasi esclusivamente sotto l'aspetto politico, poco assai sotto il giuridico: non si adentra nell'esame del suo organismo, dei suoi pregi e dei suoi difetti in relazione al magistero punitivo; e perde di vista bene spesso la missione sociale dei giudizi penali per non occuparsi che delle garanzie giovevoli agli accusati, fino a lodare l'eloquenza dei difensori che riescono a far assolvere i colpevoli.

Più misurato nella forma ed ordinato nell'esposizione è il N° 13 col motto: « *Il Giuri è il paese* ».

Premessa una breve rivista storica, nella quale si afferma trovarsi le radici della istituzione dei Giurati nella procedura per formulas dei Romani, e presso gli antichi Germani, l'autore venendo a parlare del Giuri in Italia che « da « questo vennero incontestabilmente emesse « assennate decisioni; ma non mancano, e sono « anzi troppo frequenti, altre che commossero « la coscienza universale »: dal che ne deduce che l'istituzione del Giuri, quale è stabilita dalla legislazione attuale, non risponde compiutamente al suo scopo; mentre è difettosa: 1° nell'ordinamento del Giuri; 2° circa la competenza delle Corti d'Assise; 3° nelle norme di procedura relativa.

A togliere i difetti della prima specie lo scrittore desidera una legge che esiga rigorose condizioni di capacità, di moralità e di censo, accoppiata con altre riforme: sul secondo punto critica la distinzione dei reati in crimini e delitti, e propone che tutti i reati siano sottoposti ai Giurati, e che anzi estendasi la loro competenza anche alle materie civili: sul terzo bismia alcune disposizioni processuali, e suggerisce varie riforme tendenti in generale ad avvicinare di più il Giuri nostro alle forme del Giuri inglese.

Il lavoro in complesso è scritto con chiarezza e con intelligenza; ma mancano sufficienti dimostrazioni specialmente per le proposte riforme, le quali del resto sono esposte in forma troppo sommaria.

Ci restano ad esaminare altre cinque memorie segnate coi num. 6, 7, 9, 11 e 12; le quali tutte sotto diversi aspetti sono ricche di pregi e meritevoli di molto encomio. Se i loro autori vorranno darci la cura di riprenderle ad esame, riempierle le lacune, o farne scomparire le poche meade, potranno facilmente dotare l'Italia di opere alle quali dovrà far ricorso chiunque vorrà seriamente occuparsi dell'argomento.

Il N° 6 contraddistinto coll'epigrafe: « *Decipimur specie recti* » è diviso in due parti. Nella prima, considerando l'istituzione dei Giurati in astratto, l'autore asserisce che « nelle cause « penali il giudizio terminativo non si può lo- « gicamente scindere in fatto ed in diritto, ed « legandosi a giudizi diversi il compito di pro- « nunciare sull'uno e sull'altro »: e che se anche tale sezione anatomica fosse ammissibile, tornerebbe dannosa alla giustizia la sua attuazione; perchè volendosi per avere buoni giudizi istruzione e probità, nessuno osere dire che i Giurati siano più istruiti o più probi dei magistrati.

Nella seconda parte intitolata. *Il Giuri in Italia*, si propone la domanda se il Giuri, nel modo in cui si trova costituito in Italia, corrisponde allo scopo della sua istituzione; e risponde che esso risolve in un pericolo anziché in una garanzia sociale; in appoggio del quale asserito sottopone ad esame e critica severamente molte disposizioni delle nostre leggi processuali.

Termina lo scrittore la sua memoria col suggerire parecchie riforme, alcune delle quali utili bensì ma poco importanti; altre di natura da lasciar sospettare nel loro autore più erudizione e dottrina che conoscenza pratica del modo con cui funziona l'istituzione: come per esempio la proposta di sopprimere la formazione delle questioni per parte del Presidente lasciando tale cura ai giurati medesimi; e l'altra di esigere dal Giuri un verdetto motivato, e di ammettere il ricorso in cassazione anche contro le decisioni dei giurati. — Manca anche qui l'esposizione dei risultati ottenuti da questa istituzione in Italia.

La memoria N° 7 coll'epigrafe: « *Così come i buoni costumi per mantenersi hanno bisogno delle leggi, così le leggi per osservarsi hanno bisogno di buoni costumi* » Macchiavelli » è tutta pratica, e scritta in senso favorevole al Giuri.

Nella prima parte l'autore riferisce le principali disposizioni delle nostre leggi sui giurati; accenna ad alcune imperfezioni delle medesime ed a certi inconvenienti cui diedero luogo; ma in complesso le dichiara abbastanza lodevoli.

Nella seconda, sui risultati del Giuri, sostiene colla scorta di opportuni dati statistici, che questa istituzione corrisponde abbastanza bene per dare animo a mantenerla e migliorarla, anziché sopprimerla; e che non si può far censura ai nostri giurati di incapacità, mentre qualche volta

piuttosto vi fa questione di probità. Nell'esaminare i singoli verdetti trova che si ebbero molte assoluzioni scandalose, massime nei reati contro la pubblica sicurezza; e che nei reati di sangue i giurati si mostrarono soverchiamente indulgenti: ma in complesso, dai confronti coi dati offerti in altri paesi, conchiude che il Giuri da noi diede risultati non inferiori a quelli che si ottengono in Francia ed in Inghilterra, ed un numero di assoluzioni pressochè eguale a quello dei giudizi correttionali che si trattano davanti ai magistrati.

Nella parte terza di questo lavoro sono indicate parecchie riforme atte a migliorare l'andamento dell'istituzione; circa le quali notiamo che lo scrittore si trova, d'accordo, con quasi tutti i concorrenti nel desiderare una miglior formazione delle liste dei giurati, ed in particolare poi coll'autore della memoria N° 4 sulle modificazioni da apportarsi all'art. 509 del codice di procedura penale per estendere le facoltà dei giudici di sospendere in certi casi l'esecuzione del verdetto.

Un'eguale divisione in tre parti, distribuite col medesimo ordine, ha anche il N° 9 col motto: « *La populi conscientia veritas* » che è un lavoro, al pari dell'antecedente N° 7, tutto pratico.

L'autore è favorevole all'istituzione dei giurati; ma per altro non la discute, dicendola implicitamente ammessa nella tesi proposta. Dopo una concisa esposizione delle leggi italiane sul Giuri, si accinge ad esaminare i risultati; dai quali però afferma non potersi trarre sicure conseguenze troppo brevi essendo il tempo della sua attivazione, con leggi penali ed organiche due volte mutate, e con dati statistici scarsi ed incerti.

I giurati diedero prova di buon volere e di intelligenza: ma qualche volta si trovano deficienti di cultura; nè mancarono assoluzioni che scossero la coscienza pubblica e tolsero prestigio all'istituzione. In generale essi furono più severi nei reati contro la proprietà, più indulgenti in quelli di sangue, specialmente coll'ammettere circostanze attenuanti e scesanti.

L'ultima parte, come al solito, si occupa delle desiderabili riforme, e molte ne suggerisce, di vario valore. — Il lavoro è diligente: è scritto da persona che vide senza dubbio funzionare il Giuri sotto i suoi occhi: vi sono considerazioni giudiziosissime: ma vi si trova poca profondità sia nelle discussioni, sia nei rimedi proposti.

Il N° 11 contrassegnato coll'epigrafe: « *Stati giusti e sarete felici* » è il lavoro più completo che sia stato presentato al concorso. Esso è diviso in cinque parti: 1° Nozioni storiche sul Giuri; 2° Leggi sul Giuri in Italia; 3° Risultati ottenuti finora dall'istituzione; 4° Se essa abbia raggiunto il suo scopo; 5° Proposta di alcune riforme.

Ciascuna di queste parti è dallo scrittore svolta largamente in modo ordinato, e con lodevole erudizione, aggruppandovi opportunamente le diverse questioni che vi hanno riferimento e che furono dibattute dai trattatisti, nel che talora divaga forse più del bisogno. La parte 3° specialmente è ricca di dati statistici, e di deduzioni molto benate principalmente sulle tendenze del Giuri nei suoi verdetti: e confrontando i risultati ottenuti in Italia con quelli di altre nazioni, ne trae la conseguenza che esso ha raggiunto il suo scopo in modo soddisfacente. Da ultimo propone parecchie riforme sulle condizioni per essere giurato, sulla formazione delle liste, sulla competenza del Giuri, sulle forme di procedura, e così via.

È un'opera indubbiamente coscienziosa, meditata, degna di molta lode: ma lo stile ne è soverchiamente rimesso e talora trascurato: si avvantaggia forse troppo di lavori e di idee altrui, facendone però buona scelta: i suggerimenti dati sono in generale giudiziosi e accettabili, ma scarsi di pratica importanza. Sonvi i materiali d'un libro eccellente, sebbene il libro non abbia ancora la forma definitiva che deve prendere.

Da ultimo dobbiamo parlare del N° 12 « *Decipit frons prima multos* » scritto da un aperto e formidabile avversario del Giuri.

A questa istituzione, dice l'autore, erroneamente fu dato il carattere di un fatto politico che si svolge in armonia coi liberi ordini, mentre invece non esce dalla sfera di uno speciale ordinamento per la buona amministrazione della giustizia.

Non regge la tanto ripetuta asserzione che i giurati siano nelle loro decisioni più indipendenti dei magistrati: giacchè dell'imparzialità di questi nei reati comuni non v'è motivo di dubitare, non avendo i governi alcun interesse ad influire sui giudizi; e nei reati politici, se i Magistrati possono sospettarsi ligi all'influenza governativa, i giurati all'lor volta peccano facilmente in senso contrario, massime quando siano malcontenti del Governo, e sono soggetti a passioni politiche e talora ad indebite pressioni dei partiti o del giornalismo.

D'altra parte, continua il concorrente, se diffidate dei magistrati, perchè lasciate loro i giudizi correttionali? Perché anche nei criminali abbandonate ad essi esclusivamente l'istruttoria, precipua base del fidele dibattimento? Perché ad essi affidate la decisione sul diritto anche quando chiamate i giurati a giudicare sul fatto? Perché ad essi i giudizi d'appello e di cassazione?

Ad ogni modo se fosse vera una minore indipendenza nei magistrati, questa sarebbe largamente compensata da una maggiore scienza, e dalla garanzia che offre l'obbligo loro di dare i motivi del giudizio che pronunciano; mentre la corruzione del giurato può nascondersi sotto il privilegio delle risposte non motivate, monosillabiche.

Dopo molte altre osservazioni di questa natura, l'autore afferma (senza però offrir dati positivi a prova delle sue asserzioni) che l'istituzione dei giurati non ha fatto finora buona prova in nessun paese; che l'opinione universale li ritiene incapaci, facili a passionarsi, troppo indulgenti nei reati di sangue e troppo severi in quelli contro la proprietà; di modo che per esprimere biasimo contro una decisione si dice « *una sentenza da giurato* ».

S'accorge però lo scrittore che ben difficilmente i popoli vorranno rinunciare a questa istituzione: ond'è che — riconoscendola come predaio e avviamento alla futura abilitazione degli attuali tribunali gerarchici per sostituirvi una compiuta libertà dei giudizi popolari per mezzo di arbitri e di cittadini liberamente scelti dalle persone interessate — propone diverse riforme tendenti ad imprimere questa istituzione. Esse riguardano l'istruttoria, che dovrebbe essere pubblica e compiuta sotto gli occhi stessi

dell'accusato, come in Inghilterra; la scelta dei giurati, da lasciarsi libera all'accusa e alla difesa in pari condizione; e le norme relative al dibattimento e alla sentenza, nelle quali vorrebbe il presidente non magistrato, il Pubblico Ministero limitato a concorrere alla formazione dell'istruttoria, l'accusa nel dibattimento affidata ad un avvocato, i giurati obbligati a dare il voto segreto bensì, ma in pubblico, senza limitazione di questioni, e motivando il loro giudizio.

Su queste ultime due memorie ai num. 11 e 12 si fermò specialmente l'attenzione della Commissione. Essa le riconobbe superiori a tutte le altre, e per diversi pregi ambedue meritevoli di molta lode: nella prima l'ordine, lo studio di esaminare e discutere tutti gli aspetti della questione, la diligente e faticosa raccolta di dati positivi; nell'altra efficacia di esposizione, acutezza di viste, osservazioni fine ed ardite, insieme con qualche inesattezza storica, qualche asserzione avventata, qualche proposta inattuabile, e colla mancanza assoluta d'una parte del tema, cioè dei risultati del Giuri in Italia. — Tutto considerato, la Commissione, mossa anche dal desiderio di ottenere in argomento tanto importante un'opera che riesca di onore al paese e di utile alla nazione, decise di sospendere per quest'anno il conferimento del premio, e di riproporre per il 1871 lo stesso tema con premio raddoppiato, cioè di L. 2000.

Mentre dunque s'invitano gli attuali concorrenti a ritirare i loro manoscritti, per ripresen-

tarli meglio perfezionati alla nuova gara, si dichiara riaperto a tutti il presente concorso sulla tesi: *Esaminata l'istituzione del Giuri quale è stabilita dalla legislazione penale in Italia, ed esposti i risultati che se n'ebbero in questi anni, cercare se essa risponda al suo scopo; e indicare se e quali modificazioni sarebbero a introdursi per meglio raggiungerne l'intento.*

Vi può concorrere ogni italiano, eccettuati i membri della Commissione.

I manoscritti verranno mandati alla Presidenza del liceo Cesare Beccaria in Milano, prima dell'ultimo giorno di luglio 1871.

I lavori devono essere in lingua italiana, inediti, contrassegnati da un motto, che si ripeterà sopra una scheda suggellata, contenente nome, cognome ed abitazione del concorrente. I nomi dei non premiati restano ignoti.

L'autore premiato conserva la proprietà del suo scritto, coll'obbligo di pubblicarlo entro un anno, preceduto dal rapporto della Commissione. — Alla presentazione dello stampato riceverà il premio di lire due mila.

Milano, dalla presidenza, del R. liceo Cesare Beccaria, luglio 1870.

La Commissione:

Pietro ROPPODI, presidente
CESARE CARRÀ
ALESSANDRO FESTAIOZZA
GIUSEPPE SACCHI
FRANCESCO BISTELLI
FRANCESCO MANTOVANI

LISTINO UFFICIALE DELLA BORSA DI COMMERCIO (Firenze, 18 agosto 1870)											
VALORI		CONTANTI		FINI CORRENTE		FINI PROSS.		Nominale			
		L	D	L	D	L	D				
Rendita italiana 5 0/0	1 luglio 1870	52 95	52 90	52 95	52 90	—	—	—	—	—	—
Detta 3 0/0	1 luglio 1870	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Imprerito Nazionale 5 0/0	1 luglio 1870	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Obblig. sui beni eccles. 5 0/0	1 luglio 1870	73	72 75	—	—	—	—	—	—	—	—
Az. Regia cont. Tab. (carta)	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Obbl. 5 0/0 Regia cont. Tab. 1868	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Imprerito Ferrarese 5 0/0	1 luglio 1870	840	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Obblig. del Tesoro 1849 5 0/0	1 luglio 1870	840	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Azioni della Banca Naz. Toscana	1 luglio 1870	1000	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Detta Banca Naz. Regno d'Italia	1 luglio 1870	1000	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Banca Tosc. di cred. per l'ind. ed il commercio	1 luglio 1870	500	705	—	—	—	—	—	—	—	—
Banca di Credito Italiano	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Azioni del Credito Mobili. Ital.	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Azioni delle SS. FF. Romane	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Detta con prem. per 5 0/0 (Anti- che Centrali Toscane)	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Obbl. 5 0/0 delle SS. FF. Rom.	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Azioni delle ant. SS. FF. Livor.	1 luglio 1870	420	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Obbl. 5 0/0 delle suddette	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Detta 5 0/0	1 luglio 1870	420	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Detta 5 0/0 ant. SS. FF. Mar.	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Azioni SS. FF. Meridionali	1 luglio 1870	290	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Buoni Meridionali 5 0/0 (oro)	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Obbl. 5 0/0 delle dette	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Obbl. dem. 5 0/0 in serie compl.	1 luglio 1870	505	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Detta in serie non complete	1 luglio 1870	505	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Detta in serie di una e due	1 luglio 1870	505	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Obbl. SS. FF. Vittorio Emanuele	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Detta 5 0/0	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Detta 2° emissione 5 0/0 1° emis.	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Imprerito comunale di Napoli	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Nuovo impr. della città di Firenze	1 luglio 1870	250	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Prestit. a premi città di Venezia	1 luglio 1870	35	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Obbl. Cred. fond. Monte dei Paschi	1 luglio 1870	500	—	—	—	—	—	—	—	—	—
5 0/0 italiano in piccoli pezzi	1 luglio 1870	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
5 0/0	1 luglio 1870	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Imprerito Naz. piccoli pezzi	1 luglio 1870	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—
Obbl. ecclesiast. in piccoli pezzi	1 luglio 1870	—	—	—	—	—	—	—	—	—	—

Prezzi fatti: 5 p. 0/0: 52 80-85-90-95 cont. — Az. Banca Tosc. di credito 700.

DIARIO

I fogli parigini del 15 non contengono altri particolari sullo scontro avvenuto il giorno precedente nelle vicinanze di Metz oltre a quelli che ci sono stati comunicati dal telegrafo. Il *Journal des Débats* ne parla nei termini che seguono: « L'avvenimento della giornata, esso dice, è lo scontro occorso fra le nostre truppe e le prussiane, la cui notizia è giunta stanotte. Il dispaccio che lo annunzia non reca alcuna data, ma il combattimento del quale si tratta deve essersi impegnato durante la giornata di ieri (14), poichè esso è posteriore alla partenza dell'imperatore da Metz effettuata alle due ore del mattino ». Del resto il giornale citato non fa che riassumere i telegrammi ufficiali dal campo, conformi a quelli che si sono ricevuti anche a Firenze.

Il Corpo legislativo nella sua seduta di domenica ha votato due progetti di legge: il primo, inteso ad accordare agli impiegati dei ministeri chiamati alla difesa del paese la facoltà di farsi supplire nel loro impiego; l'altro, ad autorizzare la città di Parigi ad impiegare cinque milioni a sollievo delle famiglie delle guardie nazionali.

La stampa francese è tutta una voce per detestare l'attentato anarchico della Villette e per chiedere che si proceda con estrema sollecitudine e con esemplare severità contro i compromessi. Tutti i fogli constatacono l'entregia in questa circostanza di guisa che il moto venne subitaneamente schiacciato.

Fra i documenti di maggiore importanza recitati dal *Journal Officiel* del 14 vi è il dispaccio dell'imperatore, in data di Longeville, sul combattimento impegnatosi nel tempo che l'esercito francese stava passando la

Mosella, ed il proclama pubblicato dall'imperatore nel momento che egli si apprestava a lasciare Metz in compagnia del principe imperiale. Lo stesso foglio nel suo bollettino contiene l'annuncio dell'imminente partenza da Civitavecchia per la Francia degli ultimi residui del corpo d'occupazione.

L'Indipendence Belge pubblica il progetto d'indirizzo della Camera dei deputati in risposta al discorso del trono. In esso la Camera esprime il bisogno di stringersi più che mai attorno al re nelle presenti gravi contingenze e la speranza che la guerra risparmierebbe il Belgio. Inoltre la Camera ringrazia le potenze d'aver con un nuovo atto solenne confermato ed assicurata la neutralità del regno; assicura che il Belgio adempirà scrupolosamente i suoi doveri di Stato neutrale; si dichiara pronta ad ogni sacrificio per mantenimento e la difesa delle patrie istituzioni ed approva le misure adottate dal governo all'oggetto di prevenire ogni possibile eventualità.

Il generale di Beyer, il quale comanda le truppe tedesche accampate davanti a Strasburgo, ha diretto un proclama agli abitanti dell'Alsazia, per ammonirli severamente ad astenersi da ogni ostilità aperta o segreta.

Il governo di Lussemburgo ha fatto pubblicare nei giornali del paese il seguente avviso: « Il governo, essendo stato informato che la neutralità del Belgio doveva esser confermata da un nuovo trattato fra le cinque grandi potenze, si è rivolto ai rappresentanti di queste potenze a Londra, affinché fosse confermata la neutral

La *Wiener Zeitung* smentisce la diceria sparsa da un giornale di Berlino che il conte Beust avesse recentemente inviata una nota circolare ai rappresentanti austro-ungarici presso le potenze estere neutrali, e avesse inoltre radunato intorno a sé i rappresentanti delle potenze neutrali residenti a Vienna per pregarli della loro cooperazione al ristabilimento della pace, ma che ne avesse ricevuta una risposta poco confortante.

Senato del Regno.

Nella tornata di ieri, dopo le consuete comunicazioni d'ufficio, si procedette alla votazione per iscritto sul complesso delle due leggi relative alle convenzioni ferroviarie, non che sulla quella per l'approvazione del trattato della Spagna, discusse ed adottate per articoli in precedenti sedute; e risultarono tutte e tre approvate a grandissima maggioranza di voti.

Si fece poscia luogo alla relazione di petizioni, che venne esposta dal relatore della Commissione sen. Chiesi; e sospesa la deliberazione sopra quelle distinte coi num. 4292, 4295, 4298 e 4345, atteso l'assenza del Ministro di Finanze, se ne è esaurito l'elenco, previa spiegazione ed osservazioni sopra alcune di esse dei senatori Farina, Cambray Digoy, Lauzi e Ginori e del Ministro dei Lavori Pubblici.

Avanzamenti della Galleria nel traforo delle Alpi.

INDICAZIONI	Sci	Nord	Totale
Lunghezza totale della galleria da scavarsi, metri	12220
Avanzamenti in piccola sezione nella 1 ^a quindicina di agosto,	37 90	31
Avanzamento complessivo in piccola e grande sezione al 31 lug. 1870	6679 40	4798 85
Totale della galleria scavata agli imbocchi sud e nord il 15 agosto 1870	6717 80	4829 85	11547 15
Rimangono a scavarsi metri	672 85

ELEZIONI POLITICHE del 14 agosto.

(Votazione di ballottaggio).

Collegio di Paternò. — Paolo Paternò ebbe voti 290. Paolo Daniele 283. Eletto Paternò.

DISPACCI PRIVATI ELETTRICI (AGENZIA STEFANI)

Parigi, 17, (ore 6 25 ant.)
Il *Journal Officiel* nulla contiene di nuovo.

Il *Gaulois* dice che sono arrivati ieri al ministro della guerra alcuni dispacci importanti, che il maresciallo Bazaine raccomandò di tenere segreti. Essi sarebbero tali da dare grandi speranze.

Corre voce che il principe Federico Carlo abbia domandato un armistizio per sotterrare i morti, ma che Bazaine lo abbia rifiutato.

CHIUSURA DELLA BORSA.

Parigi, 17.
Rendita francese 3 % 64 15
Id. ital. 5 % 46 75

Valori diversi.

Ferrovie lombardo-veneto 400 —
Obbligazioni 218 —
Ferrovie romane 42 —
Obbligazioni 116 —
Obblig. farr. Vitt. Em. 137 50
Obbligazioni ferr. merid. 145 —
Cambio sull'Italia — —
Credito mobiliare francese 135 50
Obblig. della Regia Tabacchi — —
Azioni 555 —

Vienna, 17.

Cambio su Londra 91 3/4

Londra, 17.

Consolidati inglesi 91 3/4

Berlino, 17, (ore 10 15 ant.)

Un dispaccio ufficiale da Mundenheim, presso Strasburgo, in data di ieri sera, dice: La guarnigione di Strasburgo ha fatto oggi dopo mez-

zodi una sortita verso Ostwald, ma fu respinta con la perdita di alcuni uomini e di tre cannoni.

Berlino, 17.

La *Corrispondenza provinciale*, parlando dell'espulsione dei Tedeschi dal territorio francese, dice che vengono loro accordati momentaneamente i soccorsi indispensabili, ma che presto si penserà a dar loro soccorsi più efficaci. La *Corrispondenza* soggiunge che l'occupazione delle province altre volte tedesche fornirà probabilmente i mezzi a questo scopo.

Parigi, 18 (ore 2 25 ant.)

(Ufficiale). — Un dispaccio del maresciallo Bazaine di ieri sera, ore 4, dice:

«Durante tutta la giornata di ieri ho dato battaglia fra Doucourt e Vionville. Il nemico venne respinto. Abbiamo passata la notte sulle posizioni conquistate. Io arresto il movimento per qualche ora per completare le mie munizioni. Abbiamo avuto dinanzi a noi il principe Federico Carlo e il generale Steinmetz».

Sarrebuck, 17.

Il Re ha nominato il generale Bonin governatore generale della Lorena, e il luogotenente generale conte Bismark di Rohline governatore generale dell'Alsazia.

Metz, 17.

(Ufficiale). — Ieri ebbe luogo un serio combattimento presso Gravelotte. Noi restammo vincitori. Anche le nostre perdite sono grandi.

Verdun, 17.

Un telegramma da Briey dice: Una battaglia continua sempre dalla parte di Mars-la-Tour. Sembra che essa ci sia favorevole. Si conducono a Briey molti feriti francesi e prussiani.

Da un'altra parte si annunzia che un corpo (?) di circa 1200 uomini di artiglieria e di cavalleria accampa sulla spianata fra Briey e Saint-Jean. Esso avrebbe staccato alcuni esploratori che sarebbero entrati a Briey.

Viaggiatori degni di fede provenienti da Mars-la-Tour parlano di un forte combattimento avvenuto ieri con una grossa parte dell'armata prussiana, la quale sarebbe stata respinta sulla Mosella e caricata molto vigorosamente dalla cavalleria della Guardia. Dicesi che i generali Bataille e Frossard siano feriti.

Berlino, 18.

Un dispaccio ufficiale da Pont-à-Mousson, in data di ieri sera, dice:

Il generale Alvensleben si avanzò il giorno 16 col terzo corpo verso la parte occidentale di Metz sulla strada della ritirata del nemico sopra Verdun. S'impegnò una lotta sanguinosa contro le divisioni dei generali Decaen, Ladmirault, Frossard, Canrobert e la Guardia imperiale.

Il generale Alvensleben fu successivamente sostenuto dal decimo corpo d'armata e da distaccamenti dell'ottavo e del nono corpo sotto il comando del principe Federico Carlo.

Dopo una lotta accanita che durò 12 ore, il nemico fu respinto sopra Metz, malgrado la sua considerevole superiorità di numero.

Le perdite d'amba le parti sono fortissime.

I generali prussiani Doring e Wedel rimasero uccisi; i generali Rauch e Greuter sono feriti. S. M. il Re salutò le truppe sul campo di battaglia, del quale i Prussiani rimasero padroni.

FEA ENRICO, gerente.

DIVISIONE II.

MINISTERO DI AGRICOLTURA, INDUSTRIA E COMMERCIO

SEZIONE DIRITTI DI AUTORE

Segue SOMMARIO delle dichiarazioni presentate in tempo utile per gli effetti della legge del 25 giugno 1865, num. 2337, sui diritti spettanti agli autori delle opere dell'ingegno pubblicate nell'anno 1869-70.

(Vedi numeri 203, 205, 206, 216, 217, 219, 220, 223).

N° ordine dal registro generale	NOME dell'autore dell'opera	TITOLO	Stabilimento del quale fu eseguita la pubblicazione	Anno della pubblicazione	NOME di chi ha fatta la presentazione	Ufficio presso il quale fu eseguita la presentazione	Data della presentazione	Tassa pagata	Osservazioni.
3621	Bersazio Vittorio	Il perdono - Drama in 4 atti			Bersazio Vittorio	Firenze	30 marzo 1870	10	Presenta il manoscritto; il drama fu rappresentato nel 1869.
3622	Idem	Un pugno incognito - Commedia in 3 atti			Idem	Id.	Id.	10	Idem
3625	Gastaldi Giovanni Tommaso	1° Primi elementi pratici di lettura, grammatica e aritmetica orale per l'insegnamento simultaneo e contemporaneo nelle scuole infantili, primarie, serali e domenicali e reggimentali con i segni della retta pronuncia ed i principi di scrittura 2° Prima lettura elementare per le scuole (come sopra) 3° Prima lettura corrente per le scuole (come sopra) 4° Seconda lettura elementare per le scuole (come sopra) 5° Seconda lettura corrente (come sopra)	Tip. La Fenice Tip. Malvotti Idem Tip. La Fenice Idem Tip. La Porta Mario. Modica	1870 1869 1869 1869 1869 1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3626	Monterosso Raffaele	Manuale per l'insegnamento della lingua francese nelle scuole tecniche, ordinato secondo i programmi governativi del 10 ottobre 1867; caratteri, filosofia Lezioni popolari sul modo di fare e conservare i vini Raccolta di pezzi scelti per clarino solo o con accompagnamento di pianoforte.	Tip. dell'Unione. Napoli Giulietti e Strada editori di musica. Torino	1869 1869	Projo Giuseppe Giulietti e Strada	Napoli Torino	30 Id.	10 10	Idem
3627	Projo Giuseppe	Fascicolo 1° N. 1. Concerto per clarino e pianoforte. N. 2. Fantasia sul carnevale di Venezia per clarino e pianoforte. N. 3. Fantasia sul Rigoletto per clarino e pianoforte. N. 4. Souvenir di Donizetti - Divertimento per clarino e pianoforte.	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3628	Giulietti e Strada	Raccolta di pezzi scelti per arpa sola con accompagnamento di pianoforte.	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3629	Milano A. Mirco C. Barbi C. Bassi A.	Fascicolo 1° N. 1. Il sogno notturno - Caratteristico per arpa. N. 2. Ave Maria per arpa e pianoforte. N. 3. Idillio - Capriccio id. id. Gli artisti alla fiera - Opera musicale	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3630	Loenzi G. San Firenze C. Rosi Lauro	N. 1. Il sogno notturno - Caratteristico per arpa. N. 2. Ave Maria per arpa e pianoforte. N. 3. Idillio - Capriccio id. id. Gli artisti alla fiera - Opera musicale	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3631	Vera Edoardo	Valeria - Id.	Idem	1869	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3632	Perelli E.	La martire - Id.	Idem	1869	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3633	Petrella Enrico	La contessa d'Amalfi - Id.	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3634	Brennig Ferd.	Sei canzoni di contralto con accompagnamento di pianoforte	Breitkopf et Hartel. Lipsia	1870	Breitkopf et Hartel	R. Consolato Ital. a Lipsia	2	Id.	Idem
3635	Fisot H.	Arabesques pour piano in due libri	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3636	Guta H.	Quartetto per pianoforte, violino, viola e violoncello	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3637	Volkmann Rich.	Raccolta di illustrazioni di clinica N. 1-V in 5 volumi.	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3638	Depresse A.	Quattro canzoni per basso o baritone con accompagnamento di pianoforte	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3639	Ramann B.	Lode della donna - Poesia per un coro d'uomini a 4 voci con accompagnamento di pianoforte	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3640	Ruffi Filippo	Tre pezzi fantastici per pianoforte a 4 mani	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3641	Idem	Sei canti per una voce con accompagnamento di pianoforte	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3642	Weyermann M.	Sillabario	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3643	Bianchi e Panzini	Atti della Società degli Ingegneri e degli Industriali di Torino	Tip. Cherubini Gustavo. Ancona	1869	Cherubini Gustavo	Ancona	14	Id.	Idem
3644	Idem	Idem	Idem	1869	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3645	Idem	Idem	Idem	1869	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3646	Idem	Idem	Idem	1869	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3647	Campagna Fabio	Emeralda - Opera musicale in 4 atti, parole di G. T. Olmino, ridotta per pianoforte e canto	Stab. Chaffell e C. Londra	1870	Peyron Amedeo presidente della Società degli Ingegneri e degli Industriali di Torino	Torino	30	Id.	Idem
3648	Loeschhorn Adolfo	60 études - Melodiques pour le piano.	Stab. Bahr Martino. Berlino	1870	Bahr Martino	R. Consolato Ital. a Londra	15 giugno 1870	10	Idem
3650	Lange Gustavo	Arabesques chansons nationales agréables transcrites pour le piano. N. 1. Vedete voi tre destrieri ignari al leggio. N. 2. Santa Lucia. N. 3. Comiato della patria. N. 4. Altura di Dachstein. N. 5. Sorelle di primavera. N. 6. Dormi fanciullo del cuore. Dell'impiego dell'artiglieria in guerra	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3651	Pratesi E.	Idem	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3652	Abt Franz	Ama Annetta - Canzone in tuono popolare per una voce con accompagnamento di pianoforte	Unione Tipografico-Editrice. Torino	1870	Bacchero Celestino	Torino	Id.	10	Idem
3653	Baumfelder Friedr.	La campanella nella neve - Pezzo per pianoforte.	Stab. musicale Kistner. F. Lipsia	1870	Kistner Franz	R. Consolato Ital. a Lipsia	23	Id.	Idem
3654	Benedict Julius	Allegretto scherzando e rondò per pianoforte	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3655	Idem	Un rayon d'espoir - Nocturne pour piano	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3656	Idem	Dolore e gioia - Rapsodia per piano	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3657	Idem	Sonata - Concertante pour piano et violon	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3658	Bennett William Stendale	Fantasia - Ouverture a Thomas Moore's, parodia per grande orchestra	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3659	Bruck Carl Debrois	Otto pezzi di musica per piano - Dispensa N. 1 e 2 in 2 vol.	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3660	Hartmann F. P. E.	Serie per pianoforte e violino	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3661	Hiller Ferdinando	Al riposo - Sei pezzi facili per piano per la gioventù	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3662	Singer Edmondo	Rhapsodie hongroise pour violon avec accompagnamento d'orchestra ou de piano	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3663	Toms Charles James	Six morceaux pour violon et pianoforte - Romance - Minuetto - Allegretto tranquillo - Allegro moderato - Romance Tarantelle (in 2 vol.)	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3664	Willmers Rudolf	Pezzi romantici per piano - N. 1. La pittura a fresco - N. 2. La metamorfosi - N. 3. Toccata grande	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3665	Wolkman Riccardo	Collezione di discorsi clinici (in 2 volumi)	Stab. musicale di Breitkopf et Hartel. Lipsia	1870	Breitkopf et Hartel	Id.	29	Id.	Idem
3666	Guta H.	Foglie sciolte - Nove pezzi per pianoforte in due dispense	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3667	Grimm Carlo	Adagio per due violoncelli con accompagnamento di pianoforte	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3668	Grossmann C.	Sei canzoni per una voce con accompagnamento di pianoforte	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3669	Wohlfahrt Robert	Valzer per pianoforte	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3670	Bach Otto	Duo per pianoforte e violino	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3671	Brill Ignazio	Sette pezzi fantastici per pianoforte - Dispensa 1 e 2	Stab. music. Kistner F. Lipsia	1870	Kistner Franz	Id.	23	Id.	Idem
3672	Fungmann Albert	L'absence - Andante e cantabile per piano	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3673	Idem	La fleur du cœur - Mélodie pour piano	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3674	Schäffer Augusto	Al di là - Scena di canto composta da H. Edelfrich per due voci con accompagnamento di pianoforte	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3675	Schumann Roberto	Operetta spagnola per pianoforte a 4 mani, tradotta da Fadassohn	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3676	Idem	Operetta spagnola per pianoforte, tradotta da Fadassohn	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3677	Thubert E.	Piccola serie in 5 pezzi: Polacca, Valzer - Siciliana - Minuetto, marcia per pianoforte a 4 mani	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3678	Vierling Giorgio	Tre canti a più voci: N. 1. La rosetta delle siepi - N. 2. Al venticello di maggio - N. 3. Canzone consolante per coro di donne a cappella o con accompagnamento a cupriccio di piano	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3679	Willmers Rodolfo	La culla e il sogno del fanciullo per pianoforte	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem
3680	Idem	Allegro sinfonico per piano	Idem	1870	Idem	Id.	Id.	10	Idem

MINISTERO DEI LAVORI PUBBLICI
DIREZIONE GENERALE DELLE ACQUE E STRADE

AVVISO D'ASTA.

Alle ore 12 m. di mercoledì 31 agosto corr., in una delle sale del Ministero dei Lavori Pubblici, in Firenze, dinanzi al direttore generale delle acque e strade, e presso la Regia prefettura di Cuneo, avanti il prefetto, si additerà simultaneamente, col metodo dei partiti segreti, recanti il ribasso di un tanto per cento, allo incanto pello

Appalto della manutenzione per un novennio del passaggio invernale del Colle di Tenda lungo la strada nazionale da Torino in Francia e nel tratto compreso fra l'abitato di Limone e quello di Tenda in provincia di Cuneo per la presunta annua somma a corpo, soggetta a ribasso d'asta di **L. 13,000**

Perché coloro i quali vorranno attendere a detto appalto dovranno presentare, in uno dei suddetti uffici, a scelta, la loro offerta estesa su carta bollata (da L. 1) debitamente sottoscritta e suggellata, ove sottoscritta giorno od ora saranno ricevute le schede rassegnate dagli offerenti. Quindi da questo Dicastero, tutto conosciuto il risultato dell'altro incanto, sarà deliberata l'impresa a quell'offerente che dalle due aste risulterà il miglior oblatore, e ciò a pluralità d'offerta che abbiano superato od almeno raggiunto il limite minimo di ribasso stabilito dalla scheda ministeriale. — Il conseguente verbale di deliberamento verrà esteso in quell'ufficio dove sarà stato presentato il più favorevole partito.

L'impresa resta vincolata all'osservanza del capitolato d'appalto in data 31 maggio 1870, visibile assieme alle altre carte del progetto nei suddetti uffici di Firenze e Cuneo.

La manutenzione avrà principio coll'invernale stagione 1870-1871 e fine coll'altro 1871-1872.

I pagamenti dell'anno canone saranno fatti in tre rate eguali, cioè la 1ª alla scadenza del mese di gennaio, la 2ª alla metà d'aprile e la 3ª a saldo dopo il mese di giugno d'ogni anno.

Gli aspiranti, per essere ammessi all'asta, dovranno nell'atto della mediazione:

Fare il deposito interinale di lire 1,400 in numerario e in biglietti della Banca Nazionale.

Per garanzia dell'adempimento delle assunte obbligazioni dovrà l'appaltatore, nel termine di giorni dieci, depositare in una delle casse governative, a ciò autorizzate, lire 300 di rendita in cartelle al portatore del debito pubblico dello Stato, e stipulare il relativo contratto presso l'ufficio dove seguirà l'atto di definitiva delibera.

Non stipulando fra il termine sopra fissato l'atto di sottomissione con garanzie, il deliberatario incorrerà di pieno diritto nella perdita del fatto deposito interinale, ed inoltre nel risarcimento d'ogni danno, interesse e spesa.

Le spese tutte inerenti all'appalto, nonché quelle di registro, sono a carico dell'appaltatore.

Il termine utile per presentare offerte di ribasso sul prezzo deliberato, che non potranno essere inferiori al ventesimo, resta sin d'ora stabilito a giorni quindici successivi alla data dell'avviso di seguito deliberamento, il quale sarà pubblicato a cura di questo Dicastero in Firenze ed in Cuneo.

Firenze, 18 agosto 1870.

Per detto Ministero

A. VERARDI, Caposessione.

2645

2636

REGNO D'ITALIA

PREFETTURA DELLA PROVINCIA DI MANTOVA

Avviso d'asta.

Con approvazione ministeriale 10 agosto corrente, n. 32385/9101, Div. 5ª, giovedì 1º settembre prossimo si terrà asta in questa residenza alle ore 12 meridiane, avanti il signor commendatore prefetto, onde appaltare l'esecuzione dell'opera di parziale ritiro d'un tratto inferiore del Freddo Croce nell'argine sinistro di Po, comune di Borgoforte, e di immersione di bazzoni a fondazione e costruzione di banchina di difesa frontale per la lunghezza di metri 303.

L'asta sarà tenuta verso l'osservanza delle norme contenute nel reale regolamento 25 gennaio 1870, n. 5452, titolo 1º, capitolo III, ed il metodo sarà quello della estinzione delle candele vergini.

Il complessivo prezzo fiscale di L. 82,497 83 sarà messo alla gara degli aspiranti per conseguire il ribasso formulato in un tanto per cento applicabile indistintamente a tutti i lavori.

Ogni oblatore, oltre l'esibizione del certificato d'idoneità di data non anteriore di sei mesi e mezzo rilasciato da un R. Ispatore od Ingegnere capo del Genio civile in attività di servizio, dovrà garantire la propria offerta col deposito di L. 2000 in numerario od in biglietti della Banca Nazionale nel Regno. Quegli tra gli aspiranti che mancherà del certificato d'idoneità sarà ammesso ad offrire purché assuma l'obbligazione, nel caso che divenisse deliberatario, di affidare l'esecuzione dell'opera a persona idonea nell'arte, giusta la prescrizione dell'art. 44 del detto regolamento (secondo capoverso) combinato col disposto sotto l'art. 10 dei capitoli d'appalto.

Il deposito d'asta sarà ritenuto al deliberatario e reso agli altri ultimata l'asta.

L'opera è a darsi compiuta in giorni 50 naturali consecutivi, ed il collaudo avrà luogo dopo non più di mesi otto.

In corso d'opera saranno pagati quattro acconti.

Il contratto deve cantarsi per l'importo d'un decimo della somma di delibera in numerario od in biglietti della detta Banca Nazionale, od in cartelle del debito nazionale al corso di Borsa.

La planimetria, le sezioni trasversali ed i capitoli d'appalto 27 aprile decorso sono ostensibili presso l'archivio della prefettura nelle ore d'ufficio. Giovedì 15 settembre prossimo, alle ore 12 meridiane, scadrà il tempo utile (fatali) per l'insinuazione della miglior offerta di ribasso non inferiore al ventesimo del prezzo di delibera che sarà pubblicato. Si avverte che dopo detta ora non sarà accettata alcuna offerta. La miglior offerta deve sempre andare accompagnata di certificato d'idoneità e del deposito d'asta.

Mantova, 13 agosto 1870.

Il Segretario Capo: SEAUOLIN.

2641

Avviso.

Il sottoscritto curatore del signor conte Bandino Pandolfi, instituito con sentenza del tribunale civile di Firenze del 11 marzo 1870, invita tutti i possessori dei titoli facenti parte di detto signor conte a dar visione dei medesimi al signor dottor Pietro Pieraccini nel suo studio in via dei Pandolfi, n. 4, nei giorni di martedì e sabato di ciascuna settimana, dalle ore 2 alle ore 4, per quelle disposizioni che saranno reputate opportune e coerenti a giustizia.

Avv. FILIPPO BACCINI, curatore.

2640

Inibizione di caccia.

Cesare Bettini, valendosi delle facoltà concesse dalle vigenti leggi, inibisce di cacciare sul suo possesso di Casalta e terre annesse dette di Montepescoli, nella comunità di Pelago, sia con fucile, sia con qualunque altra maniera di cacciagione, intendendo di valersi del rigore delle leggi contro i trasgressori.

Firenze, 17 agosto 1870.

CESARE BETTINI.

Avviso.

Il marchese Gioacchino Pepoli vuole che sia pubblicamente noto aver egli il suo domicilio nella città di Bologna in via Castiglione, n. 1312, ed avere nominato suo mandatario generale il

2634

L'uscieri

TOMMASO FERRETTI.

2647

Avviso.

L'uscieri addetto al tribunale civile e correzionale di Arezzo ha affisso alla porta esterna del detto tribunale ed ha consegnato al Ministero pubblico al medesimo addetto due distinte copie di atto di citazione che la signora Marianna Ferrari nel Codi, ammessa al beneficio del gratuito patrocinio con decreto del 18 novembre 1869, trasmette al signor Pietro del fu Lorenzo Colai, di cui non è conosciuto il domicilio, né la residenza o la dimora, a comparire in giudizio avanti il predetto tribunale la mattina del 1º settembre 1870 per sentirsi ammettere il richiesto interrogatorio con tutto quel più che in detta citazione si legge, alla quale, ecc.

Fatto in Arezzo, il 10 agosto 1870.

L'uscieri

TOMMASO FERRETTI.

2643

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2644

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2645

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2646

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2647

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2648

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2649

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2650

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2651

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2652

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2653

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2654

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2655

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2656

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2657

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2658

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2659

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2660

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2661

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2662

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2663

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2664

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di smarrimento conformi ai regolamenti.

Firenze, 28 luglio 1870.

ARRIGHI LUIGI DI ANTONIO.

2665

Avviso.

Il sottoscritto rendepubblicamento noto di avere smarriti due asioni da L. 50 della Banca del Popolo di Firenze, una segnata di n. 1352 serie 5ª, saldata al 12 febbraio 1867, e l'altra del n. 1311, serie 7ª, saldata il 1º febbraio 1866, con dividendo ritirato al 31 dicembre 1867. Dichiaro, a tutti gli effetti di ragione, di essersi già posto in regola con la premenominata Banca onde ottenere i certificati di sm